

ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ HẢI DƯƠNG
TRƯỜNG MN TIỀN TIẾN

**CHUYÊN ĐỀ PHÁT ÂM CHUẨN
PHỤ ÂM L, N**

Năm học: 2024 - 2025

Số: 28/KH-MNTT

TP.Hải Dương, ngày 12 tháng 10 năm 2024

KẾ HOẠCH

Tổ chức bồi dưỡng chuyên đề “Luyện phát âm chuẩn phụ âm L/N cho trẻ mầm non”, giai đoạn 2024-2026

Thực hiện công văn số 1368/KH-SGDĐT ngày 03 tháng 7 năm 2024 của Sở Giáo dục và Đào tạo Hải Dương về Kế hoạch tổ chức bồi dưỡng chuyên đề “Luyện phát âm chuẩn phụ âm L/N cho trẻ mầm non”, giai đoạn 2024-2026 (sau đây gọi tắt là Chuyên đề). Kế hoạch tổ chức bồi dưỡng chuyên đề “Luyện phát âm chuẩn phụ âm L/N cho trẻ mầm non”, giai đoạn 2024-2026 của phòng giáo dục thành phố. Trường mầm non Tân Hưng xây dựng kế hoạch thực hiện chuyên đề “Luyện phát âm chuẩn phụ âm L/N cho trẻ mầm non”, giai đoạn 2024-2026, cụ thể như sau:

I. Mục đích, yêu cầu

1. Mục đích

- Nâng cao sự chuẩn mực về ngôn ngữ trong môi trường sư phạm nhà trường và cộng đồng xã hội; rèn luyện kiên trì, thường xuyên, liên tục và thành phong trào đều khắp để có kĩ năng phát âm chuẩn hai phụ âm này trong giảng dạy, học tập và giao tiếp.
- Giúp CBQL, GV nhà trường nắm vững cách phát âm chuẩn 2 phụ âm đầu của tiếng Việt là L/N, từ đó có phương pháp, cách thức hiệu quả trong việc rèn phát âm phụ âm đầu L/N cho trẻ.
- Tích cực rèn luyện kĩ năng phát âm chuẩn hai phụ âm L/N cho CBQL, GV, trẻ.
- Nhân rộng ý thức rèn luyện phát âm chuẩn L/N, để tiến tới người Hải Dương không phát âm lệch chuẩn L/N.

2. Yêu cầu

- Nâng cao chất lượng phát triển ngôn ngữ cho CBGV, trẻ mầm non.
- Chuẩn bị cho trẻ 5 tuổi tự tin, sẵn sàng vào lớp Một.
- Việc phát âm chuẩn phụ âm L/N thực hiện thường xuyên, kiên trì, mọi lúc, mọi nơi.

II. Nội dung thực hiện

1. Đối tượng

Cán bộ quản lí, giáo viên, học sinh của nhà trường.

2. Nội dung triển khai

2.1. Xây dựng kế hoạch, thời gian thực hiện



TT	Nội dung công việc	Thời gian	Người thực hiện
1	Xây dựng kế hoạch tổ chức bồi dưỡng Chuyên đề	Tháng 10/2024	BGH
2	Triển khai thực hiện chuyên đề	Tháng 11/2024	BGH, CBGV
3	Xây dựng mô hình điểm trong thực hiện Chuyên đề (Lớp 3TA2, 4TA3) Xây dựng tuyển tập các bài luyện tập	Tháng 10,11/2024	BGH, các tổ, các lớp
4	Tổ chức bồi dưỡng Chuyên đề cho CBQL, GVMN toàn trường, các nhóm tư thực	Tháng 11/2024	BGH
5	Tổ chức kiểm tra, đánh giá kết quả thực hiện Chuyên đề	Tháng 11->5/2025	BGH
6	Tổ chức sơ kết Chuyên đề	Tháng 6/2025	BGH
7	Tiếp tục kiểm tra, đánh giá kết quả thực hiện Chuyên đề	Tháng 4->5/2026	BGH
8	Tổng kết Chuyên đề	Tháng 5 -> 10/2026	BGH

2.2. Xây dựng nội dung Chuyên đề

Chuyên đề tập trung vào các nội dung sau:

2.2.1. Nâng cao năng lực cho CBQL, GV trong nhà trường nắm vững cơ sở khoa học của việc giao tiếp chuẩn phụ âm đầu L/N, cụ thể:

- Nguyên tắc chú ý đến mặt vật chất của ngôn ngữ, đến sự phát triển thể chất của các bộ phận cơ quan cấu âm.

- Nguyên tắc thông hiểu các ý nghĩa ngôn ngữ và sự phát triển các kĩ năng từ vựng và ngữ pháp.

- Nguyên tắc đánh giá tính biểu cảm của lời nói.

- Nguyên tắc phát triển cảm quan ngôn ngữ trong sự nhạy cảm của ngôn ngữ.

2.2.2. Các giải pháp thực hiện Chuyên đề

- Chỉ đạo công tác xây dựng kế hoạch và triển khai nội dung Chuyên đề cho toàn thể CBQL, GV của nhà trường và nhóm trẻ tư thực.

- Nghiên cứu cấu tạo bộ máy phát âm, phương thức phát âm và vị trí phát âm của phụ âm đầu L-N.

- Các cách luyện phát âm:

- + Luyện phát âm đúng các phụ âm đầu L-N.

- + Luyện phát âm các tiếng, từ có phụ âm đầu L, N kết hợp với tìm hiểu nghĩa của các từ bằng cách tra Từ điển Tiếng Việt.

- + Luyện đọc các câu, đoạn văn thơ có các từ ngữ có phụ âm đầu L, N.

- + Luyện phát âm L, N qua các câu chuyện có chứa nhiều từ ngữ chứa phụ âm đầu L, N.

+ Luyện phát âm L, N qua các bài hát có từ ngữ chứa phụ âm đầu L, N.

2.2.3. Các hình thức đánh giá

- Đánh giá việc tự rèn luyện phát âm chuẩn xác phụ âm L-N của CBQL,

GV

- Đánh giá quá trình sửa sai lỗi phát âm phụ âm L-N thông qua hoạt động: Sinh hoạt chuyên môn; Hội thi GVG cấp trường; Tổ chức các hoạt động giáo dục trẻ.

- Đánh giá quá trình rèn trẻ phát âm chữ cái L-N thông qua các hoạt động khác: hoạt động giáo dục âm nhạc; hoạt động cho trẻ làm quen với văn học; hoạt động thể dục vận động; hoạt động ở mọi lúc mọi nơi.

- Đánh giá quá trình kết hợp với phụ huynh sửa lỗi cho trẻ.

- Đánh giá quá trình trẻ tự phát hiện và sửa lỗi phát âm cho nhau.

- Tổ chức hội thi, giao lưu bằng các hình thức nhẹ nhàng, vui nhộn gắn với các nhiệm vụ triển khai trong năm học để nâng cao khả năng phát triển ngôn ngữ của trẻ và hiệu quả thực hiện Chuyên đề.

2.2.4. Xây dựng tuyển tập các bài luyện phát âm

- Xây dựng tuyển tập các bài luyện nằm trong chương trình GDMN.

2.3. Kinh phí

Nguồn kinh phí bồi dưỡng được cấp hàng năm.

III. Tổ chức thực hiện

1. Nhà trường

- Xây dựng Kế hoạch triển khai Chuyên đề tới các tổ, các lớp trong toàn nhà trường.

- Tổ chức triển khai thực hiện tốt các nội dung Chuyên đề.

- Tổ chức bồi dưỡng CBQL, GVMN cốt cán của nhà trường và hướng dẫn các tổ thực hiện hiệu quả chuyên đề.

- Kiểm tra việc thực hiện Chuyên đề của các tổ.

- Tổ chức thảo luận chia sẻ các giải pháp thực hiện Chuyên đề; đổi mới trong thực hiện Chuyên đề.

- Tư vấn cách thực hiện Chuyên đề của các nhóm trẻ trên địa bàn.

- Báo cáo kết quả triển khai Chuyên đề theo quy định.

2. Các tổ, nhóm lớp.

- Triển khai tổ chức thực hiện Chuyên đề kịp thời, hiệu quả.

- Đẩy mạnh xây dựng môi trường phát âm chuẩn trong tổ, trong lớp

- Tham dự các lớp tập huấn, bồi dưỡng do các cấp tổ chức.

- Tham gia tập huấn, bồi dưỡng Chuyên đề do các cấp tổ chức

- Kiểm tra, đánh giá, kết quả rèn phát âm của giáo viên và học sinh.

- Tổ chức các hoạt động thi đua, giữa các tổ, lớp nhằm thực hiện tốt các giải pháp của Chuyên đề.



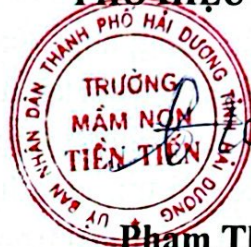
- Định kì báo cáo kết quả thực hiện chuyên đề về nhà trường theo quy định.

Trên đây là Kế hoạch triển khai tổ chức thực hiện bồi dưỡng Chuyên đề “Luyện phát âm chuẩn phụ âm L/N cho trẻ mầm non”, giai đoạn 2024-2026 của nhà trường. Nhà trường yêu cầu các tổ/ lớp thực hiện nghiêm túc. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, kịp thời phản ánh về Ban giám hiệu nhà trường để được hướng dẫn, giải quyết./.

Nơi nhận:

- Phòng GDĐT (để báo cáo);
- Các tổ/ nhóm lớp trong nhà trường;
- Lưu: VT./.

**KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**



Phạm Thị Quế

Tiền Tiến, ngày 02 tháng 12 năm 2024

BÁO CÁO LÝ THUYẾT

Chuyên đề “Luyện phát âm chuẩn phụ âm l/n cho trẻ mầm non”

Giai đoạn 2024-2026

1. Tầm quan trọng của chuyên đề

- Bản chất của vấn đề nói ngọng là hiện tượng có tính phương ngữ. Riêng trường hợp ngọng L/N là sự đối lập nên hầu hết mọi người đều nhận ra sự lệch chuẩn này. Tật nói ngọng khó sửa nhưng hoàn toàn có thể sửa được miễn là quan tâm và kiên trì. Trong dạy học, nói ngọng làm ngữ âm biến đổi dẫn đến hiện tượng viết sai chính tả.
- Hiện nay đội ngũ giáo viên đã nhận thức được và rất có ý thức trong việc sửa lỗi phát âm lệch chuẩn L/N. Do vậy việc khắc phục hiện tượng nói ngọng L/N là có thể làm được. Từ đó tác động tích cực đến việc rèn nói đúng cho trẻ và góp phần tác động lớn đến nhân dân địa phương.
- Nguyên nhân phát âm lệch chuẩn phụ âm đầu L/N là do phần lớn CBGVNV các nhà trường phát âm lệch chuẩn L/N là do ảnh hưởng của môi trường giao tiếp hoặc do ý thức rèn luyện chưa cao. Một số trường hợp do cấu tạo của bộ máy phát âm (không nhiều) thì việc rèn luyện khó khăn hơn.
- Tật phát âm lệch chuẩn L/N là một hiện tượng có tính phổ biến ở Hải Dương, tình trạng này không chỉ gây ảnh hưởng đến sự trong sáng của tiếng Việt mà còn gây phản cảm trong giao tiếp, cần sớm được khắc phục, đây là công việc cần phải thực hiện cấp bách, phải có nhiều giải pháp đồng bộ và phải tiến hành tích cực, thường xuyên mới đạt được kết quả như mong muốn.
- Nắm vững cách phát âm chuẩn 2 phụ âm đầu của Tiếng Việt là L/N
- Cán bộ quản lý, GV và trẻ có ý thức rèn luyện kiên trì, thường xuyên, liên tục và thành phong trào đều khắp để có kỹ năng phát âm chuẩn hai phụ âm này trong giảng dạy, học tập và giao tiếp.
- Nhân rộng ý thức rèn luyện phát âm chuẩn L/N, để tiến tới người Hải Dương không phát âm lệch chuẩn L/N.
- Ở trường mầm non, phát triển ngôn ngữ cho trẻ là nhiệm vụ hết sức quan trọng. Nó giúp trẻ lĩnh hội cả 3 thành phần của ngôn ngữ: ngữ âm (phát âm), vốn từ, ngữ pháp. Phát triển ngôn ngữ cho trẻ lứa tuổi nhà trẻ là dạy trẻ nghe hiểu và giao tiếp bằng ngôn ngữ (âm, từ, câu, lời nói). Phát triển ngôn ngữ ở tuổi mẫu giáo là nói mạch lạc.

- Người giáo viên mầm non có vai trò hết sức quan trọng trong việc giúp trẻ phát âm đúng bởi ngay từ lúc còn nhỏ khi học nói trẻ đã cần phải nhớ được phải nói như thế nào. Việc ghi nhớ này diễn ra một cách tự phát trong quá trình bắt chước lời nói của ông bà, cha mẹ, cô giáo ... kết quả là ngôn ngữ của trẻ được hình thành. Do đó nhiệm vụ của người giáo viên là tổ chức xây dựng môi trường ngôn ngữ, tổ chức các hoạt động để trẻ được nghe, được bắt chước và được nói một cách chuẩn mực nhất.

- Thực tế, cha mẹ không hiểu biết về phát âm đã trực tiếp ảnh hưởng đến trẻ ngay từ lúc các em tập phát âm. Rất nhiều người lớn xung quanh cũng phát âm tùy tiện khiến trẻ không nhận ra mình nói sai. Đến cấp học mầm non, các cô giáo chỉ chú ý nhiều đến vui chơi múa hát, chưa chú trọng nhiều sửa giúp các em. Nếu uốn trẻ ngay từ cấp học mầm non thì dễ, càng để lớp cao càng khó. Chúng ta không thể viện cớ môi trường nhiều người nói ngọng mà không sửa hết mình, bởi điều này sẽ ảnh hưởng rất lớn tới tương lai của các em, thậm chí nhiều em phải đổi nghề, đổi hướng đi sau này vì lỗi địa phương tương như vô tội này...

2. Thuận lợi

- Thông qua chuyên đề tạo sự chuyển biến tích cực trong nhận thức và hành động, nhằm khắc phục và phòng chống tình trạng phát âm lệch chuẩn L/N, hướng tới mục tiêu không còn tình trạng cán bộ, giáo viên, nhân viên phát âm lệch chuẩn L/N để trên cơ sở đó dạy trẻ nói đúng chính tả.

- Đưa ra các giải pháp thực hiện để sửa lỗi phát âm lệch chuẩn L/N đến tất cả cán bộ giáo viên, tạo phong trào thi đua rộng lớn thực hiện cuộc vận động trong trường học; Tạo môi trường giao tiếp ngôn ngữ chuẩn trong nhà trường.

3. Khó khăn, nguyên nhân

- Do ảnh hưởng của môi trường giao tiếp.

- Do ý thức rèn luyện.

- Do cấu tạo bộ máy phát âm.

Khảo sát thực trạng phát âm lệch chuẩn N/L. Lỗi phát âm được chia thành 3 loại phổ biến như sau:

+ Phát âm lẫn lộn giữa L và N (lúc phát âm L thành N và ngược lại)

+ Chuyển thành một cách phát âm duy nhất (hoặc chỉ phát âm N, hoặc chỉ phát âm L).

+ Loại thứ ba, xảy ra với cả những người đã có ý thức phát âm đúng nhưng do câu, từ có chứa nhiều tiếng có phụ âm đầu L và N xen lẫn nhau thì khi phát âm, phụ âm đầu của tiếng thứ hai sẽ thường bị phát âm lẫn với phụ âm đầu của tiếng thứ nhất.

4. Các biện pháp

4.1. Bồi dưỡng về luyện phát âm đúng các phụ âm đầu l/n cho CBGVNV

Cách phát âm

- Là xét luồng hơi đi ra từ phổi qua các khoang miệng, khoang mũi như thế nào? (Bị cản hay không bị cản, bị cản như thế nào?...)

- Căn cứ vào phương thức phát âm có 2 loại âm : Nguyên âm và phụ âm

- Trong Tiếng Việt có hai loại phụ âm là phụ âm tắc và phụ âm sát.
- + Phụ âm tắc là phụ âm mà khi phát âm luồng hơi từ phổi đi qua các khoang bị cản hoàn toàn ở một vị trí nào đó (Phụ âm N thuộc nhóm này).
- + Phụ âm sát là phụ âm mà khi phát âm luồng hơi từ phổi đi qua các khoang phát âm không bị cản hoàn toàn, có một khe hở nhỏ ở một vị trí nào đó để luồng hơi đi qua một cách dễ dàng phụ âm tắc: Ph, V, S... phụ âm đầu L thuộc nhóm này.

Vị trí phát âm:

Là điểm tạo nên âm thuộc bộ máy phát âm khi phát âm. Có các vị trí phát âm như sau: Môi- môi, môi-răng, đầu lưỡi- răng, đầu lưỡi- quặt, mặt lưỡi, cuối lưỡi, thanh hầu.

Về cách phát âm và vị trí phát âm của /n/- N và /l/- L:

- + /n/ là phụ âm tắc, vang, đầu lưỡi-răng.

Trước khi phát âm, đầu lưỡi đặt ở mặt sau của răng làm điểm cản hoàn toàn luồng hơi đi ra từ phổi qua khoang miệng, sau bật ra, lưỡi thẳng, đầu lưỡi hơi tụt lại, tạo thành âm : Nờ (trong quả na, nóng bức, hôm nay,...)

- + /l/ là phụ âm sát, vang bên, đầu lưỡi-quặt.

Trước khi phát âm, đầu lưỡi đặt ở vị trí lợi hàm trên làm điểm cản một phần luồng hơi đi ra từ phổi qua khoang miệng, thoát ra hai bên cạnh của lưỡi, đầu lưỡi cong lên, lưỡi chuyển động theo chiều đi xuống tạo thành âm : Lờ (trong la đà, lóng lánh, lay động, ...)

Sửa lỗi phát âm phụ âm đầu L-N.

a. Luyện phát âm đúng các âm L- N:

Mục đích luyện phát âm là để cho bộ máy phát âm hoạt động thuần thục, nhất là luyện đầu lưỡi thẳng khi phát âm N (nờ) và cong khi phát âm L (lờ) cho quen, mềm mại, linh hoạt.

*** Cách luyện:**

- + Luyện phát từng âm, nhiều lần, nhiều lúc, nhiều ngày
- + Đối với trẻ luyện kĩ ở trong các hoạt động phát triển ngôn ngữ như thơ, truyện; ở các hoạt động khác hàng ngày giáo viên tranh tận dụng cơ hội giao tiếp dành cho trẻ chưa phát âm được L- N.

b. Luyện phát âm các tiếng, từ có phụ âm đầu L, N kết hợp với tìm hiểu nghĩa của từ bằng cách tra Từ điển Tiếng Việt đối với giáo viên.

Mục đích rèn luyện như ở phát âm N, L nhưng cao hơn là gắn với nghĩa của từ, ở bước này đã gắn việc phát âm với ghi nhớ lô-gic, ghi nhớ âm với biểu hiện nội dung của âm nhằm khắc sâu trí nhớ về âm – nghĩa, điều kiện của phát âm chuẩn một cách tự động.

*** Cách luyện:**

- + Mở Từ điển Tiếng Việt đọc lần lượt các từ của mục từ có phụ âm đầu N, L. Đọc kết hợp xem nghĩa từ, từ loại của từ.
- + Đọc mục từ có phụ âm nào trước cũng được.
- + Đọc có so sánh nghĩa của những từ có phụ âm đầu N, L mà vẫn giống nhau.

Ví dụ: La (nốt nhạc) - Na(loại cây ăn quả)...

Lo (trạng thái tâm lí lo lắng điều gì đó) – No (cảm giác trong ăn uống)...

Lông (bộ phận mọc trên da động vật, mềm) – Nông (độ đo theo chiều thẳng đứng từ mặt xuống đáy)...

- + Nhớ nghĩa viết, tạo câu có nghĩa và nhắm đọc.

- + Phối hợp luyện phát âm đúng các tiếng, từ có phụ âm đầu L, N trong tất cả các hoạt động giáo dục và giao tiếp hàng ngày.
- c. Luyện đọc các câu, đoạn văn thơ có các từ ngữ có phụ âm đầu L, N.
- * Mục đích: Để nhớ phát âm và từ ngữ mang âm được phát gắn với nghĩa đi vào hoạt động giao tiếp bằng văn tự(chữ viết). Lúc này chữ viết nhắc nhớ lại âm và bật ra âm đúng.
- * Cách đọc và luyện:
- + Chọn câu văn, thơ, đoạn văn có nghĩa hấp dẫn, hay, vui vẻ, hài hước:
 Long lanh đáy nước in trời
 Thành xây khói biếc non phơi bóng vàng. (Truyện Kiều- Nguyễn Du)
 Cối xay tre, nặng nề quay, từ nghìn đời nay, xay nắm thóc. (Cây tre Việt Nam- Thép)
 Hùm nằm cho lợn liếm lông
 Một chục quả hồng nuốt lão tám mươi. (Ca dao)
- + Đọc nhiều lần, thuộc lòng càng tốt để nhằm đọc bất cứ lúc nào.
- + Chọn câu dễ(it từ có phụ âm đầu N, L) đọc trước, câu khó(câu có nhiều phụ âm đầu là N, L) đọc sau.
- + Đọc câu tốt rồi thì chuyển sang đọc đoạn văn thơ, đọc toàn bài.
- + GV và HS có ý thức rèn luyện đọc đúng ở tất cả các bộ môn dạy và học trong chương trình Tiểu học. Giáo viên luôn có ý thức đọc đúng và chú ý rèn HS đọc đúng, sửa ngay lỗi phát âm khi các em mắc.
- d. Luyện phát âm L, N qua các câu chuyện có nhiều từ ngữ chứa phụ âm đầu L, N.
- * Mục đích: Luyện phát âm trong hoạt động nói, một hoạt động đòi hỏi nhớ âm- nghĩa đã cao hơn- nhớ tự động và phát âm chuẩn tự động, không có văn tự kích thích.
- * Cách kể câu chuyện:
- + Chọn câu chuyện ngắn kể trước, câu chuyện dài kể sau.
- + Lúc đầu kể chậm, vừa kể vừa nhớ cách phát âm, sau kể nhanh dần.
- + Kể chuyện một mình và kể cho người khác nghe để kiểm tra phát âm.
- + Kể nhiều lần.
- + Kể trên lớp cho nhau nghe và chỉnh sửa.
- e. Luyện phát âm L, N qua các bài hát có từ ngữ chứa phụ âm đầu L, N.
- * Mục đích: Luyện phát âm trong hoạt động nói, một hoạt động đòi hỏi nhớ âm- nghĩa đã cao hơn- nhớ tự động và phát âm chuẩn tự động, không có văn tự kích thích.
- * Cách luyện
- + Hát một mình và hát cho người khác nghe để kiểm tra phát âm.
- + Hát nhiều lần.
- + Hát trong giờ âm nhạc, hát trong SHTT.
- g. Luyện phát âm L, N trong giao tiếp hàng ngày.
- * Mục đích: Đây là mục đích cuối cùng luyện phát âm có phụ âm đầu L, N đi vào hoạt động giao tiếp mang tính tự động.
- * Cách luyện:
- + Nói, hỏi người giao tiếp với mình bằng những câu có từ ngữ có phụ âm đầu L, N.
- + Trả lời bằng những câu có từ ngữ có phụ âm đầu L, N. Ví dụ:
 - Bà Nụ ơi! Ruộng lúa nếp nhà bà có tốt không?
 - Cảm ơn bà Na, sào lúa nếp nhà tôi tốt lắm.

- Đạo này nước lại thiếu nên lo lắng.
- Chết, cô xem lại chứ, Lan nó không nói linh tinh như thế đâu!

4.2. Xây dựng môi trường

Môi trường trong lớp học

Trong lớp học không thể thiếu các góc chơi của trẻ, do đó để lôi cuốn trẻ vào các hoạt động thì các cô giáo tích cực tạo môi trường với những hình ảnh sinh động và ngộ nghĩnh, màu sắc hài hòa. Ở mỗi góc chơi các cô giáo đều gắn các tiêu đề, tên các góc chơi, các đồ dùng đồ chơi cũng được các cô gắn tên bằng các kiểu chữ rõ nét, gắn gũi với trẻ và qua đó trẻ có thể nhận biết và phát âm chuẩn phụ âm L, N.

Ví dụ: song loan, nơ múa, hạt na, quả lê, quả lựu...

Ngoài ra, tận dụng các nguyên vật liệu như hạt hạt, ống hút, dây... để cho trẻ xếp, luôn dây để tạo thành chữ L/N và phát âm các chữ cái L/N

Phòng đọc sách và góc thư viện xanh được các cô giáo bố trí ở khu vực có nhiều ánh sáng tự nhiên. Ở đó có bàn, đệm ngồi nhằm tạo cho trẻ cảm giác thoải mái khi xem sách. Các loại sách truyện được chọn lọc phù hợp với độ tuổi của trẻ, từ truyện kể tự tạo cho đến tranh truyện. Điều này không chỉ khuyến khích trẻ yêu thích đọc sách từ sớm mà còn giúp trẻ phát triển khả năng tư duy, sáng tạo, và rèn luyện phát âm chuẩn phụ âm L/N.

Môi trường ngoài lớp học

Bên ngoài lớp học các lớp tận dụng các khu vực hành lang, cầu thang với các mảng tường để xây dựng góc tuyên truyền “Giáo viên, phụ huynh cùng bé phát âm chuẩn phụ âm L, N” ở đó các cô giáo sưu tầm các bài đồng dao, ca dao, bài thơ, bài hát, câu chuyện ngắn... có nhiều phụ âm L/N để mỗi khi phụ huynh đưa, đón trẻ thì có thể đọc cùng con. Ở các khu vực lối lên cầu thang, hành lang, hiên chơi... các cô giáo sử dụng các sản phẩm của trẻ như vẽ các chữ cái, tranh ảnh kỹ năng sống, con vật, các trò chơi dân gian “Kéo cưa lừa xẻ”; “Nu na nu nống” để trẻ được tìm hiểu, khám phá, luyện đọc mọi lúc mọi nơi.

Môi trường xã hội

Muốn cho trẻ phát âm đúng, trước tiên người giáo viên phải tự rèn luyện cách phát âm cho mình được chuẩn xác hơn.

Giáo viên nghiên cứu tài liệu hướng dẫn cách phát âm 2 phụ âm L – N, biết được cấu tạo đặc điểm và cơ chế phát âm của 2 phụ âm L – N, sau đó tự tập phát âm hàng ngày vào những thời gian rảnh rỗi bằng cách đọc đi đọc lại nhiều lần những bài thơ, câu chuyện, bài đồng dao, ca dao có nhiều phụ âm L – N. Ví dụ: “Lúa nếp là lúa nếp nương, Lúa lên lớp lớp lòng nàng láng láng”;

Bên cạnh đó, giáo viên cần phải làm những bài tập trắc nghiệm điền các phụ âm L – N, các từ, câu có chứa phụ âm L – N từ dễ đến khó hoặc tự tìm ra những ví dụ khác để làm phong phú nội dung luyện tập phát âm L – N cho mình.

Khi giao tiếp với mọi người, luôn tự ý thức đến cách phát âm L – N để sửa sai một cách thiết thực cho việc rèn phát âm

Qua các buổi sinh hoạt chuyên môn, qua việc giao tiếp hàng ngày các đồng chí giáo viên có thể đọc những bài ca dao, đồng dao, câu chuyện cho nhau nghe và tự sửa cho nhau để cùng rèn luyện phát âm chuẩn phụ âm L/N.

Ví dụ: Bài đồng dao “Lúa ngô là cô đậu nành”, “Đuối con se sẽ”

4.3. Luyện cho trẻ phát âm l, n

Trong các giờ hoạt động giáo viên có thể cho trẻ luyện phát âm l, n thông qua các hoạt động như đọc thơ, kể chuyện, hoặc các trò chơi ngôn ngữ mà trẻ phải lặp đi lặp lại các từ chứa âm L và N.

Ví dụ: Cho trẻ đọc bài thơ “Giữa vòng gió thơm” có câu “Này chú gà nâu...

Này chị vịt bầu...”

Hoặc trò chơi tìm nhà đọc chữ, thả bóng đọc chữ, đá bóng đọc chữ, quà tặng cho bạn có tên phụ âm đầu là L – N (tặng cái làn cho bạn Lan, tặng quả táo cho bạn Nam ...) tùy thuộc vào mức độ hứng thú hoạt động của trẻ.

Giáo viên sử dụng hình ảnh minh họa: Tạo ra các bảng từ vựng minh họa bằng hình ảnh, với mỗi hình ảnh tương ứng với một từ chứa âm L hoặc N. Điều này giúp trẻ gắn kết giữa âm thanh và hình ảnh, từ đó dễ nhớ và phát âm chính xác hơn. Ví dụ: Quả na, cái nón, quả lựu, con lươn, cái liềm....

Trong giao tiếp hàng ngày, giáo viên có thể nghe phát hiện các lỗi sai và hướng dẫn trẻ phát âm lại một cách chính xác hơn

Khi trẻ phát âm sai, giáo viên nên nhẹ nhàng sửa lỗi bằng cách lặp lại đúng âm, khuyến khích trẻ thử lại mà không làm trẻ cảm thấy áp lực hoặc xấu hổ.

Mỗi khi trẻ phát âm đúng, hãy khen ngợi và động viên. Điều này giúp trẻ tự tin hơn và yêu thích việc luyện tập.

4.4. Phối hợp cha mẹ trẻ cùng luyện phát âm l, n

Việc luyện phát âm L, N không chỉ là của giáo viên mà cần có sự phối hợp của các bậc phụ huynh ngay tại gia đình. Qua những giờ đón, trả trẻ giáo viên sẽ trao đổi với phụ huynh để phụ huynh nắm bắt, hiểu rõ được tầm quan trọng của việc luyện phát âm L, N từ đó phụ huynh sẽ điều chỉnh việc luyện phát âm cho chính bản thân mình và cho trẻ. Qua trang Zalo của lớp học các cô giáo có thể gửi các bài đồng dao, ca dao, tài liệu và bài tập phát âm đơn giản để phụ huynh luyện đọc khi ở nhà cùng trẻ.

Ví dụ: Hướng dẫn phụ huynh cho trẻ phát âm các từ chứa âm L và N vào mỗi buổi tối, tạo thành thói quen hàng ngày, phụ huynh có thể luyện với trẻ bằng cách chơi trò chơi tìm đồ vật xung quanh nhà bắt đầu bằng âm L hoặc N. Ví dụ: “Con tìm cho mẹ cái làn”; “Con lấy cho mẹ nồi cơm”.

4.5. Sử dụng công nghệ hỗ trợ

Hiện nay công nghệ rất phát triển giáo viên, phụ huynh có thể sử dụng mạng internet để tìm và lựa chọn các bài thơ, ca dao, đồng dao... để cho trẻ luyện phát âm từ đó giúp trẻ phát âm chính xác hơn nhờ các bài luyện tập trực quan.

● Sử dụng công nghệ nhận diện giọng nói

Công nghệ nhận diện giọng nói có thể giúp kiểm tra xem trẻ phát âm phụ âm L và N có chính xác hay không. Hệ thống sẽ đưa ra phản hồi về những lỗi phát âm để trẻ có thể cải thiện. Ví dụ, các phần mềm như Google Speech hay những ứng dụng chuyên biệt cho trẻ em có thể nhận diện được cách phát âm và đưa ra hướng dẫn sửa sai.

● Video giáo dục và bài giảng trực tuyến

Giáo viên có thể sử dụng video giáo dục để hướng dẫn trẻ cách phát âm đúng các phụ âm L và N. Những video này có thể bao gồm hình ảnh, âm thanh và các ví dụ minh họa giúp trẻ hình dung rõ hơn cách phát âm. Ngoài ra, giáo viên cũng có thể tạo các bài giảng trực tuyến và sử dụng công cụ như Zoom, Google Meet để tổ chức các buổi học phát âm từ xa.

Với những biện pháp thực hiện chuyên đề: **“Luyện phát âm chuẩn phụ âm l/n cho trẻ mầm non”** mong muốn tạo được sự chuyên nghiệp, tự tin cho mỗi giáo viên để mỗi ngày đều thực hiện tốt nhiệm vụ chăm sóc – giáo dục trẻ góp phần nâng cao uy tín, chất lượng giáo dục trẻ./.